

# Excursion Carthage et Sidi Bou Said – 1/2 j

Excursion de l'histoire de Carthage à la poésie de Sidi Bou Said !

## Des sites historiques de Carthage...

Selon la légende, Didon (également dénommée Élyssa) fût la fondatrice et première reine de Carthage. Didon était une princesse phénicienne, fille de Bélos et sœur du roi de Tyr. Elle quitte Tyr pour éviter une guerre civile avec son frère Pygmalion qui avait assassiné son mari. Après une halte à Chypre, elle débarque en Tunisie, vers 814 avant J.-C.. Grâce à un accord ingénieux avec le seigneur local, elle obtient une terre pour s'établir: «autant qu'il en pourrait tenir dans la peau d'un bœuf». Elle fait alors découper une peau de bœuf en lanières extrêmement fines qui mises bout à bout délimitent l'emplacement de ce qui deviendra [Carthage](#).

La colline de Byrsa est vraisemblablement l'emplacement de la Carthage primitive, mais le lieu est déserté pendant près d'un siècle suite à la chute de Carthage à la fin de la 3ème guerre punique. Le site sera totalement transformé et reconstruit par les romains à la fin du 1er siècle avant Jésus Christ.

De l'époque punique subsistent également les ports: marchand et militaire. A proximité se trouve le tophet de Carthage, aussi appelé tophet de Salammbô. Ce lieu est un « hybride de sanctuaire et de nécropole » qui regroupe un grand nombre de tombes d'enfants qui, selon les interprétations, auraient été sacrifiés ou inhumés.

# ...au village des artistes et des écrivains de Sidi Bou Saïd

La zaouïa de Sidi Bou Saïd a été construite sur la colline du Djebel Menara qui domine le cap Carthage. La sépulture de ce saint et savant érudit, décédé en 1231, constitue sans doute le premier élément du village qui prendra son nom.

Les nombreux artistes, musiciens et écrivains qui, à partir du 19ème siècle fréquenteront le lieu, ont largement contribué à en faire un haut lieu de villégiature tunisois et un pôle du tourisme tunisien.

La combinaison des influences arabe et andalouse dans l'architecture des maisons de Sidi Bou Saïd, à la blancheur éclatante et aux portes bleues, donne au village son caractère si particulier. Le charme de ces demeures, nichées au hasard des ruelles tortueuses, ont valu au site son surnom de « petit paradis blanc et bleu ».

---

## Conditions tarifaires:

Tarif valable du 01/11/2023 au 31/10/2024

Départ garanti à partir de 2 participants, possibilité de regrouper les départs à la demande.

Tarif par personne et en euros (€)

– sur la base de 4 participants et + = 71 €/personne

– sur la base de 3 participants .....= 82 €/personne, [Nous contacter pour la réservation.](#)

– sur la base de 2 participants .....= 112 €/personne, [Nous contacter pour la réservation.](#)

Réduction enfants de moins de 12 ans : [Nous contacter pour un devis personnalisé.](#)

---